

Redaktorzy naukowi serii wydawniczej „Literatura i Pamięć”

Krzysztof Dybciak

Profesor zwyczajny, historyk i teoretyk literatury, badacz kultury, eseista, autor wierszy. Członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i Towarzystwa Naukowego KUL, zawodowo był związany z: IBL PAN (doktorat), KUL (habilitacja i uniwersytecka profesura) oraz UKSW, tytuł profesora uzyskany w UJ. Aktywny obywatelsko, był m.in. członkiem Rady Sztuki przy MKiS, Rady Programowej PAI, Rady Patronackiej Klubów Myśli Patriotycznej, Zespołu Sterującego ds. Literatury i Czytelnictwa MKiDN. W 2017 r. kierował pracami zespołu ekspertów MEN przygotowujących podstawę programową z języka polskiego dla szkół średnich. Od 2016 r. członek Narodowej Rady Rozwoju przy Prezydencie RP. Był lub jest w redakcjach i kolegiach redakcyjnych czasopism: „Teksty”, „Ethos”, „Arka”, „Arcana”, „Konteksty Kultury”, „Topos”.

Opublikował od 1971 r. ponad 500 tekstów w czasopismach i tomach zbiorowych, zredagował kilkanaście naukowych książek i antologii. Autor książek, m.in.: *Gry i katastrofy* (Warszawa-Kraków 1980), *Personalistyczna krytyka literacka. Teoria i opis nurtu z lat trzydziestych* (Wrocław 1981), *Karol Wojtyła a literatura* (Tarnów 1991), *Trudne spotkanie. Literatura polska XX wieku wobec religii* (Kraków 2005), *Wokół czy w centrum literatury? Studia o krytyce i eseju* (Warszawa 2016).

Laureat nagród: Fundacji Kościelskich (1981), Fundacji POLCUL (1987), stypendium Instytutu Nauk o Człowieku w Wiedniu (1994), Rektora UKSW (2003), Katolickiego Stowarzyszenia „Civitas Christiana” im. Włodzimierza Pietrzaka (2013), Ministerstwa KiDN – srebrny medal Gloria Artis (2018).

Redaktorzy naukowi serii wydawniczej „Literatura i Pamięć”

Janusz Gruchala

Profesor zwyczajny, doktor habilitowany nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa – na podstawie rozprawy „Iucunda familia librorum. Humanisci renesansowi w świecie książki”, Wydział Filologiczny UJ 2002. Kilkukrotny stypendysta i zapraszany wykładowca Warburg Institute w Londynie, Herzog August Bibliothek w Wolfenbüttel oraz uniwersytetów w Bochum, Padwie, Wiedniu, Piliscaba i Braga. Jest członkiem Komisji Historycznoliterackiej przy Oddziale Krakowskim Polskiej Akademii Nauk. W latach 2004-2012 rektor Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Krośnie.

Historyk literatury i edytor naukowy, kierownik Katedry Edytorstwa i Nauk Pomocniczych na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego. Zainteresowania naukowe: literatura staropolska (zwłaszcza nowołacińska i religijna), historia książki, działalność wydawnicza emigracji powojennej (kierownik Pracowni Oficyny Poetów i Malarzy przy Wydziale Polonistyki). Ostatnio wydał: *Kazania pasyjne* (2014) i *Kazania wielkanocne* (2019) w serii „Kazania w Kulturze Polskiej”, korespondencję Mariana Pankowskiego z Krystyną i Czesławem Bednarczykami (2018), zredagował tom zbiorowy *Listy jako wyzwanie dla edytora* (2019).